

# 平成31(令和元)年度事業報告

## 1 舞台公演事業

「どの子にもナマの舞台の感動を！」をテーマに、幼児・児童を中心としてゆたかな情操の涵養と創意性を育み、次代を担う子ども達の人間力を醸成するとともに、より良い社会の形成と芸術文化の振興に資するため、全国の保育園・幼稚園・福祉施設等で人形劇を主体とした巡回公演を1,175回実施した。

上記の内、作品「はだかの王様」は(独)日本芸術文化振興会の助成事業として合計281回実施した。

## 2 国際交流事業

令和元年5月22日～30日に理事長大場隆志氏、顧問小澤幸雄氏が中国の北京、上海にて中国木偶芸術劇院等を訪問し、日中の文化交流を促進した。

## 3 施設運営事業

### 孀恋研修センター

当法人が使用しない遊休期間、芸術文化活動並びに自然体験活動にかかわる団体又は個人に孀恋研修センターの諸施設を開放した。

- ① 野外活動施設「わんぱく村」を、延べ宿泊数1泊開放した。
- ② 宿泊研修施設「すぎのこ山荘」を、延べ宿泊数156泊開放した。

## 4 講習研修事業

保育に役立つ「人形劇の活用法」「発声」の指導の講習会を合計2回実施した。

## 5 教材及び機関紙の発行(出版・企画事業)

### (1) 各種教材の普及頒布

- ① 影絵紙芝居の作り方、各月の影絵紙芝居DVD等の普及頒布
- ② 保育者のための「人形劇じゃない人形劇」(人形劇指導書)の普及頒布
- ③ 環境教育劇テキスト兼絵本の普及頒布

### (2) 季刊紙「すぎのこ」を年4回発行した。