

平成31(令和元)年度事業計画書

1 舞台公演事業

「どの子にもナマの舞台の感動を！」をテーマに、幼児・児童を中心としてゆたかな情操の涵養と創意性を育み、次代を担う子ども達の間人力を醸成し、より良い社会の形成と芸術文化の振興に資するため、全国の保育園・幼稚園・福祉施設等で人形劇を主体とした巡回公演を1,500回実施する。

上記の内、作品「はだかの王様」は合計320回(独)日本芸術文化振興会の助成事業として実施する。

(独)国立青少年教育振興機構の助成事業として「昔話読み聞かせ・人形劇フェスティバル」を開催する。

作品「三まいのおふだ」は(株)ソプラティコの協賛事業第3年度として370回実施する。

2 国際交流事業

中国・韓国における人形劇開催状況の調査を行う。

3 施設運営事業

芸術文化活動及び自然体験活動にかかわる団体又は個人に婦恋研修センターの諸施設を開放する。

- ① 野外活動施設「わんぱく村」を、延べ宿泊数160泊開放する。
- ② 宿泊研修施設「すぎのこ山荘」を、延べ宿泊数160泊開放する。

4 講習研修事業

- (1) みんな伝承に効果的な「影絵紙芝居」の作り方使い方、及び、保育に役立つ「人形劇の活用法」等の指導、及び、「発声」の指導の講習会に講師を派遣し、講習会を10回実施する。
- (2) 演劇的手法を用いて心と身体にアプローチし、表現力とコミュニケーション能力を育むこと目的とした事業を巡回公演と並行し、展開する。

5 教材及び機関紙の発行(出版・企画事業)

- (1) 各種教材の普及頒布
 - ① 影絵紙芝居の作り方、各月の影絵紙芝居DVD等の普及頒布
 - ② 保育者のための「人形劇じゃない人形劇」(人形劇指導書)の普及頒布
 - ③ 環境教育劇テキスト兼絵本の普及頒布
- (2) 季刊紙「すぎのこ」を年4回発行する。
- (3) ホームページの充実

6 その他

本年度各事業を遂行する為、基金及び運営資金のための募金、並びに補助金・助成金等の要望を続ける。

令和元年 5月31日