

令和5年度

事業報告書

自 令和 5年 4月 1日

至 令和 6年 3月31日

公益財団法人すぎのこ芸術文化振興会

# 令和5年度事業報告

## 1 舞台公演事業

「どの子にもナマの舞台の感動を！」をテーマに、幼児・児童を中心としてゆたかな情操の涵養と創意性を育み、次代を担う子ども達の間人力を醸成するとともに、より良い社会の形成と芸術文化の振興に資するため、全国の保育園・幼稚園・福祉施設等で人形劇を主体とした巡回公演を974回実施した。

令和5年5月4日、南大塚地域文化創造館(東京都豊島区)において開催された「池袋いけいけ人形劇まつり」に、「うさぎとかめ」で参加した。

令和5年8月に、長野県飯田市において開催された「いいだ人形劇フェスタ」に、「おむすびころりん」(3日「長野県飯田文化会館」において)と「そっくりのくりのき」(6日「長野県上郷公民館」において)で、参加した。

令和6年2月10、11、12日に、人形劇場とらまる座(香川県東かがわ市)において、「金のおの銀のおの」を上演した。

## 2 国際交流事業

令和5年8月8日(木)に、メゾン・セルバンテス(東京都千代田区)において、日・中・韓意見交換会「新型コロナ禍の人形劇事情」を開催した。中国・韓国の舞台関係者3名と、理事長大場隆志氏、理事下村明氏、顧問小澤幸雄氏、中国人の当財団職員1名、韓国人の当財団職員1名が出席した。

## 3 施設運営事業

### 孀恋研修センター

当法人が使用しない遊休期間、芸術文化活動並びに自然体験活動にかかわる団体又は個人に孀恋研修センターの諸施設を開放した。

① 野外活動施設「わんぱく村」を、延べ宿泊数1泊開放した。

② 宿泊研修施設「すぎのこ山荘」を、延べ宿泊数93泊開放した。

## 4 講習研修事業

すぎのこ「演育」メソッドの研究と構築のための研究会を月例で行い、「すぎのこ演育ワークショップ」を全国の幼稚園、保育園において、8回実施した。

保育に役立つ「人形の遣い方」の指導の講習会を、1回実施した。

## 5 教材及び機関紙の発行(出版・企画事業)

### (1) 各種教材の普及頒布

① 影絵紙芝居の作り方、各月の影絵紙芝居DVD等を18枚頒布した。

② 保育者のための「人形劇じゃない人形劇」(人形劇指導書)を7冊頒布した。

③ 環境教育劇テキスト兼絵本を8冊頒布した。

(2) 季刊紙「すぎのこ」を年4回(170号・171号・172号・173号)発行した。

(3) 演育を普及させるために、上演した保育園・幼稚園・福祉施設等で演育チャンネルを無料で視聴できるようにご案内をした。

※令和5年度事業報告書(附属明細書について)

令和5年度事業報告には、「一般社団法人及び一般財団法人に関する法律施行規則」第34条第3項に規定する附属明細書「事業報告の内容を補足する重要な事項」が存在しないので作成しない。

令和6年5月20日

公益財団法人すぎのこ芸術文化振興会